

# BBK

BUNDESVERBAND

BILDENDER KÜNSTLERINNEN

UND KÜNSTLER NIEDERRHEIN

BBK Niederrhein e.V.

Geschäftsstelle:

Sonnenstraße 48 D, 47623 Kevelaer

Tel.: 02832-3519

[kontakt@bbk-niederrhein.de](mailto:kontakt@bbk-niederrhein.de)

[www.bbk-niederrhein.de](http://www.bbk-niederrhein.de)

Vorsitzender: Paul Wans

Stellv. Vorsitzende: Fee Bauroth

Amtsgericht Krefeld: VR 2754

Präsentation des Projektes

## **Vogelraum - Der Moment, wenn so ein Amselteppich auf der ganzen Landschaft liegt**

am Freitag, 10.07.2026, um 19 Uhr in der Pförtnerloge der Fabrik Heeder im Rahmen der Ausstellungsreihe )PFÖRTNERLOGE( - prozessorientierte Kunst des BBK-Niederrhein e. V.

---

### **Zum Raum**

Die )PFÖRTNERLOGE( ist seit 2012 ein Präsentationsort für regionale und überregionale Kunst in Krefeld, der vom Bundesverband Bildender Künstler Niederrhein e. V. bespielt und vom Krefelder Kulturbüro unterstützt wird.

Das Programm der )PFÖRTNERLOGE( legt einen Schwerpunkt auf ortsspezifische und prozessorientierte Kunst und präsentiert Künstler\*innen sowie Kollektive mit forschungsbasierter und ergebnisoffener Arbeitsweise. Die Projekte beziehen sich auf lokale Strukturen und Situationen und reflektieren unterschiedliche Lebensrealitäten in Krefeld.

### **Zum Künstler**

Aus einem bildhauerischen, körper- und raumbezogenen Denken heraus beschäftigt sich der Düsseldorfer Künstler Oliver Gather mit sozialen Räumen und damit, wie sie genutzt werden. In seiner künstlerischen Praxis arbeitet er oft mit Methoden, die aus der Ethnologie stammen: viel Zeit vor Ort verbringen, geduldig beobachten, Gespräche führen. So geraten Lebenswelten, die zunächst selbstverständlich erscheinen, in seinen Blick – mit ihren skurrilen Momenten und ihrer eigenen inneren Logik.

Gather blickt -ähnlich eines Anthropologen oder Soziologen- auf die Leidenschaften und Gewohnheiten seiner Mitmenschen, und entdeckt dabei manche Merkwürdigkeiten unserer Kommunikationsformen und unseres Zusammenlebens.

### **Zur Ausstellung**

Seit Anfang Mai ist Oliver Gather in Krefeld und Umgebung unterwegs. Seine Recherche widmet sich dem Raum, den Vögel durch ihren Gesang bilden und der Frage wie Ornitholog\*innen und Vogelfreund\*innen darauf schauen. Bei Gesprächen mit Expert\*innen des NABU oder bei ausgedehnten Spaziergängen mit Amateur\*innen der Vogelkunde beobachtet Gather die Beobachter\*innen und nähert sich so dieser besonderen „Wissensszene“ an, die sich der Kontaktaufnahme zu den gefiederten Tierspezies widmet.

Auch hier geht es für ihn um genaues Hinsehen und vor allem ums Zuhören. Beides nutzt er, um Raum plastisch zu denken und sichtbar zu machen. Singvögel erzeugen Raum nicht visuell oder architektonisch, sondern akustisch: durch Gesang, der ordnet, abgrenzt und ausdehnt.

Gather sieht diese Annäherung an gelebten Raum als Teil eines großen, verflochtenen akustischen Vogelkörpers. Gemeinsam mit Ornitholog\*innen beobachtet er die akustische Raumproduktion der Vögel im urbanen wie im ruralen Kontext und interpretiert sie zeichnerisch und mit Film und Audioaufnahmen.

Zwischenergebnisse und Materialien werden in der )PFÖRTNERLOGE( gesammelt. Bei Interesse können Sie den Künstler kontaktieren unter [o.gather@gmx.de](mailto:o.gather@gmx.de) oder über Signal 017622004726.

**Termine:**

Abschlusspräsentation: 10.07.2026, 19:00 Uhr

Begrüßung: Paul Wans, Vorsitzender BBK Niederrhein e.V.

Einführung: Emmanuel Mir, Kunstvermittler

Ende der Ausstellung: 20.07.2026

**Öffnungszeiten:**

Das Projekt findet fortlaufend an diversen Orten in Krefeld und in der Pförtnerloge statt.

Zwischenergebnisse können jederzeit durch die Fenster betrachtet werden.

Weitere Termine unter [www.diepfuertnerloge.de](http://www.diepfuertnerloge.de), [www.bbk-niederrhein.de](http://www.bbk-niederrhein.de) oder am Fenster der Pförtnerloge.

Die Reihe „PFÖRTNERLOGE – prozessorientierte Kunst“ den BBK Niederrhein e. V. wird vom Kulturbüro der Stadt Krefeld unterstützt.

Kontakt Kuratorisches Team:

Emmanuel Mir: 0163 90 63 211

Anne Fiedler: 01575 90 64 213

Judith Anna Schmidt: 0151 14 38 68 89

Anlage: Einladungskarte (pdf)